

■まとめ

これだけの世界遺産を残しているギリシャには、深い歴史と神秘性が漂っていた。そこには豊かな自然とともに暮らす人々がいて、太陽に照らされるエーゲ海のように爽やかな印象を受けた。

また、パルテノン神殿をはじめとした歴史的建造物には古代の人の軌跡が垣間見える。それは出土している遺跡の一片から想像して、復元していく現代を生きる人のパワーがあったからこそである。ギリシャの人々には過去を読み解き、現代に伝えてくれる翻訳家のような能力があるかもしれない。今回の研修旅行を経て、古くからの日本の良さを引き出して、日本なりの新たな建築を創造していかなければならないと感じた。

